

会報工房

2012年6月21日発行
新人公演特別号

新人公演2012 スタッフ奮闘中!

いよいよ本番間近!新人公演!今回はスタッフ特別号!スタッフの皆さんに直撃インタビューしてきました!稽古場のみならず、たくさんのセクションでたくさんの新入生が活躍しています。アツいのは稽古場だけじゃないぜ!普段知ることのできない他セクションの活躍ぶりや、あの人の意外な一面が見れるかも!?



1年生スタッフへの質問です!
番号にあわせて質問・回答を見てみてください!

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1.創像工房に入ったきっかけ | 6.チーフの尊敬できること |
| 2.兼サー先はどこですか | 7.チーフの直したほうがいいと思うところ |
| 3.今までの活動で楽しかったこと | 8.何フェチですか |
| 4.今までの活動で大変だったこと | 9.何オタクですか |
| 5.チーフを一言であらわすと | 10.気になる新人公演の役者は |

チーフ:二宮侑也

Q.これまでセクションで行った活動は?
A. 会議、会議、会議…、タタキ、タタキ、タタキ…

Q.一番頑張った、注目してほしい、こだわったところは?
A. 転換します!ワンシーンワンシーンわかりやすくなりますように!

Q.サブの一年生はどうですか?
A. いい子たちです!ありがたい!!

Q.楽しかったことは?
A. 毎日楽しんでます!

Q.気になるor注目してる役者は?
A. みんながんばれ♪



市原遼平(いっちい) 経済学部

- 1.気分? 2.mastamyu(フットサル) 3.たたきWS
4.会議 5.特になし(笑) 6.人がいい 7.単位をしっかりととりましよう 8.声フェチ 9.特になし 10.あんまり知りません

長井壽満(てて)、経済(通信)

- 1.Twitterみて 2.麻雀研究会 3.知人ができたこと
4.ベニヤ板を切る 5.睨む(パース・函面を) 6.こつこつと仕事を進める 7.いい匂い 8.美少年、美客 9.麻雀 10.無し

小川浩之(どら、どや) 経済学部

- 1.雑誌にのっていたのを見てです。 2.テニスのバロニイ
3.タタキで舞台のパーツを作れたときです 4.タタキのサイズが不正確で作り直さざるを得なかったときです 5.ナイスガイ 6.ヒゲと眼鏡と長髪が似合う。筋肉ある。自身ある。コミュカある。声のかすれ具合と低さが絶妙にマッチ。頼れる。優しい。 7.語尾がちゃらい。~つしよ!w、~じゃね?w 8.つめ 9.あいどる☆ 10.デカールのキャラがかっこよくて好きなのでうりゅーとファンタがどう演じるか楽しみです。

萩原遼(はーちゃん) 文学部

- 1.新歓公演みて入りました 2.してません 3.タタキが楽しいです 4.タタキが大変です。暑いです。 5.忙しい人 6.機械に強そうなところ 7.メーリスをまわすのが遅いところ(笑) 8.手(`ω´) 9.特になし 10.2プロのシャルル!

舞台部1年にはあと、中島千尋、内藤香穂、永野元太、宮内絹枝の5人がいます!全員にインタビューできずごめんさい。



生江有理紗(なまし) 商学部

- 1.雰囲気よかった 2.パレット 3.犬小屋 4.ベニヤをカッターで切る作業 5.自由! 6.フリーダムなところ 7.やたら無茶振り 8.腕 9.パズル 10.おかこ

照明



チーフ：亀ヶ谷友希

Q. これまでセクションで行った活動は？
A. 会議とかWSとか。三光軒にも行きました。

Q. サブの一年生ははどうですか？
A. みんな真面目で助かっています。一言で言うところ…あと2回返信を残してる感じです。

Q. ここまで大変だったことは？
A. プランを引くことも大変だけど、きつと仕込みからが大変です。

Q. 気になるor注目してる役者は？
A. ガフアスが大好きです

Q. 何オタクですか？
A. タリーズ慶應日吉店

Q. 最後に一言！
A. コーラ飲んで頑張ります！



速水綾香（はやみ）文学部

1. オリエン期間にオヤジさんが語ってくれた話が素晴らしくて（嘘）
2. パレットに入ってます
3. シュート(^o^)
4. 脚立にのぼって両手を離すあの瞬間
5. ほとけ
6. いやー全部です
7. そんな！ありませんよー笑
8. 腕？
9. えーと驚くほど何オタクでもありません…つまらなくてごめんなさい(..)
10. シャルルアスカさん！

谷川裕紀（たに）文学部

1. 新入生歓迎公演をみて興味をもったからです
2. リペラルというテニサー
3. WSです
4. まだ特にないです
5. 代表
6. 丁寧に教えてくれるところです
7. とくにないです
8. まだ見つけてません。
9. 強いていえばテレビです。
10. ふぁんた

長田悠介 商学部

1. 先輩に誘われて入りました
2. オフ研
3. 会議が楽しいです
4. 照明つけるのが大変でした
5. 映像→大人、照明→優しい
6. 映像→しっかりしてて頼れる、照明→気配り上手で面倒見が良い
7. 映像→俺のパソコンの履歴を見る、照明→雑ないじり
8. ほっぺフェチ
9. 漫画オタ
10. (回答なし)

中湖啓太（かこごー）経済学部

1. 高校の文化祭での演劇に影響を受けて。あとミニキャンパが楽しかった。
2. ふらいばん、KQC
3. WS、あと会議はどれもなんか楽しい、やってる感があって
4. PVの絵コンテ
5. 映像：7分丈、照明：青ひげ
6. 映像：1年の意見を尊重しつつアドバイスをくれるところ、照明：人当たりがいい
7. お二人とも言うことないです
8. まずは肩。あとレースとかカチューシャとかいかにも可愛いって感じのもの。他にもいろいろ。
9. 最近ドレッシングに懲りたいと思っています
10. ぱっち

照明にはあと、桂田俊雄、佐藤友哉の2人
映像・音響にはあと、小野幹の1人がいます。全員にインタビューできずごめんなさい！

映像



チーフ：中村允俊

Q. これまでセクションで行った活動は？
A. 会議、P V、思い出映像、O P 映像

Q. 一番頑張った、注目してほしい、こだわったところは？
A. O P 映像

Q. サブの一年生を一言で言うと？
A. もはや二年生

Q. 楽しかったことは？
A. 王将でのダウナートーク

Q. 自分を一言でほめると？
A. おしゃれ

Q. 最後に一言！
A. 比企の先祖にびっくり！
今後の彼の活躍に目が離せません！！



比企能博（びきよん）理工学部

1. 笹木皓太さんがいらしたから。
2. してません
3. 特に思い当たりません。
4. 全部
5. 中村
6. 責任感溢れ、クリエイティブなところ
7. 痒いところ
8. 夏場になると常にヌルヌルして蒸れている膝の裏フェチ
9. アニメ
10. 藤本さん

綱尚之（たい）法学部政治学科

1. 人数？
2. してません。
3. 全部苦痛
4. ノーパンのスペックの低さに切れた
5. 緑パンツ
6. チーフの責務を全うしている
7. 裾まくり
8. 脚
9. (回答なし)
10. まっすー

田中穂先（ホサキ）経済学部

1. 友達に誘われて
2. してません
3. グダグダ話しているとき
4. 撮影
5. 充
6. お人柄
7. 今のところ無いです
8. 涙袋
9. 米菓
10. いいづか

SOZO 1年生がすごいと思った
役者ランキング☆

オリエン公演や5月本企画、WS公演など、一年生が目にした公演は数多く、一年生が目にした役者も数多い！

今回はそんな役者たちの中でも、一番すごいと思えた役者は誰だったのか、アンケートをとりました！果たして一年生の尊敬を集められた人気者は…？

(総投票数23票)

音響



チーフ：森川雄太

Q. これまでセクションで行った活動は？

A. 軽いWSと会議だけです^q^

Q. 一番注目してほしいところは？

A. 一年生のオベがきつと大変なので、オベは初めての人なんだよって暖かい目でみてください

Q. サブの一年生を一言で言う？

A. 東京事変…？みんな事変好きらしい…

Q. ここまでで大変だったことは？

A. 今が大変です。音探しヤバい…

Q. 気になるor注目してる役者は？

A. 大山さんと、ツカ

Q. 何オタクですか？

A. しよこたん ゲーム音楽

Q. 恋人との関係は順調ですか？

A. …ん？



懸さくら 経済学部

1.裏方の仕事がやりたかったから 2.活動はしてないですけど、軽音サークルに入ってます 3.まだ音響しかやったことないです 4.音響ですが、Mさがしは意外と難しいです 5.頼れるまとめ役 6.優しく丁寧に教えてくれる。いくつ者会議に出席して、困ったときにすぐ頼れる 7.特にないです 8.くるぶし 9.難しいです！ 10.まだわかりません

高柳優太 (やなぎ) 法学部政治学科

1.映画、演劇に興味があったから 2.オフ研、Agestock 3.映像制作 4.音探し 5.界王神 6.面白い 7.特にない 8.顔 9.邦ロック 10.うちー

1位 ミスターさん!

「おもしろい かつ いい」

「ひきこまれました」

「全身からコメディ精神が溢れ出てる」

ミスターさんは早くも一年生の人気を集めているようです。

2位 武蔵さん!

「動きのキレがすごい。」

「全力でやることの重要さを学びました。」

「めっちゃ笑えてテンポが最高でした!」

維新の会の会長が貫禄を発揮しています。

3位 藤木さん!

「動きがぎびぎびしてて気持ち悪いのがすごい!」

やっぱりイケメンは違いますね。

舞台上でのエネルギーを感じる
役者が票を集めた印象です。

今後も彼らの活躍に期待が高まります!

衣装



チーフ：城築創

なんと、衣装チーフは衣装作りで連日忙しすぎて死にかけていたのでインタビューできませんでした。

お疲れ様です！キャラクターが立つように、役者が動きやすいように、と素材選びから一縫い一縫いまでこだわり、細かい作業に目をしょぼしょぼさせながら一年生、上級生が一丸となって日夜作業を続けています。がんばれ！（池田）



榊原綾乃 (のっち) 文学部

1.面白い人が多くて自分の高校に雰囲気似ていた。あといろんなことができるから。 2.塾生新聞部 3.衣装合わせ。みんなに衣装着せるのたのしい 4.シャルル服がなかなか完成しないこと 5.天才 6.寝ないでも生きてるところ 7.ちゃんとしたくつをはいてください。 8.なんですかねーフェチって。 9.サッカー 10.シャルル（だって私が作った衣装の2人☆着てるんだもん）

金田亜由子 (あゆちゃん) 文学部

1.演劇系のサークルに入ろうと思っていて、中でも雰囲気良かったから。 2.してません。 3.役者の人と語りあったりしたこと。あとプラン会議。 4.なう 5.不眠不休 6.何でもできること 7.ちゃんと寝てください 8.腕の筋フェチ 9.ポケモン \(\^▽^\)/ 10.衣装に関わった人全員。かつこよく演じてください。

大益賢佑 (けんけん) 商学部

1.元々役者志望だったので、スタッフを経験する機会が欲しかったのでなんやらかんやら 2.STEPS 3.創像の相関図を教えていただいたこと！山手線満載(△O△)!! 4.好きだった先輩に彼氏がいるという事実を受けいれなければならなかったこと。あれ、セクション関係ないや 5.大きい人です(器的な意味で) 6.1年相手でもしっかり意見を聞いてくださるところ、面白いところ 7.風俗にはしるところ、がんばりすぎるところ、体調気遣ってください笑 8.美脚、におい、めがね、茶髪、うなじ、つんでれ、色白、OL 9.オタクと言われるとは心外である 10.おかこって言わないとみなさん怒るんです?? (^q^)

衣装にはあと、林健太郎、高橋優介、藤浦理織、浅沼有利の4人がいます！全員にインタビューできずにごめんなさい。

宣伝美術



チーフ：下島夏蓮

Q. これまでセクションで行った活動は？
A. 仮チラ、本チラ、企画グッズ、立て看をみんなで製作しました！

Q. 一番注目して欲しいところは？
A. 新1年生のかつりかと桜田ちゃんが担当した企画グッズと立て看

Q. サブの1年生はどうですか？
A. 二人ともかわいい…！美形であります。そして素直で真面目なお二人です。

Q. ここまでで大変だったことは？
A. チラシ約6000部に薔薇シールを貼ったことです。協力してくれた方、本当にありがとうございました



Q. 気になるor注目してる役者は？
A. 今年の1年生はみんな真っ直ぐに演技していて、力をもらえます。デカールの子が真に迫った演技をしていて心に響きました。

Q. 最後に一言！
A. 新人公演！アツク楽しくいきましょう！

葛里華（かつりか）理工学部

1. 砂川さんのお導き
2. オフ研
3. お話し合い
4. 発泡スチロールを削ること
5. 可憐
6. 可憐すぎるところ
7. あまりにも可憐すぎて、しばしば後光がさしているところ、、、まがしいつす
8. がりがりの手
9. わたしの三大要素はジョジョともやしもと演劇です。
10. もっさん！

桜田麻由（ファミリア）文学部

1. 高校の行事で演劇会というものがあり、それが楽しかったから
2. していません。
3. Tシャツデザインです。
4. Tシャツのデザインを考えることです
5. 凄く素敵です
6. 仕事も気配りもなんでも完璧なところ
7. ありません
8. 目尻フェチです
9. オタクとまではいけませんが漫画大好きです。何でもかじります
10. アスカくんマッスーくんです



制作



チーフ代行：川上竜太郎

Q. これまでセクションで行った活動は？
A. 円滑なブログ運営

Q. 一番注目して欲しいところは？
A. みんなの想いの結晶、ブログ

Q. ここまで大変だったことは？
A. みんなが楽しいと思う、とは何晩も会議を重ねたブログ作り



Q. 恋人との関係は順調ですか？
A. ホモオ(r ^ o ^)

舞台監督

斉藤駿平

Q. これまでセクションで行った活動は？
A. 全ての会議に出て色々調整

Q. 一番注目して欲しいところは？
A. 僕のスーパーサブたちが素晴らしい小道具を用意するのでお楽しみに！

Q. 何オタクですか？
A. お馬さん

Q. 恋人との関係は順調ですか？
A. 早くお金を返そうと思います



Q. 最後に一言！
A. 付き合うのは新人公演終わってからにしてください

舞台監督補佐

代表：和地ヒロヤ

Q. これまでセクションで行った活動は？
A. 小道具集めと装飾！

Q. 一番注目して欲しいところは？
A. 武器！予算の大半を注ぎ込んでます笑

Q. 楽しかったことは？
A. 会話の語尾に「～ねり」とつけて、みんなで会話すること

Q. 気になるor注目してる役者は？
A. 増川&岩崎&パッチ&まっすー

Q. 自分を一言でディスると？
A. くそ