

会報工房

第 2 3 号

2013年(平成25年)

11月2日
土曜日

『会報工房』とは？

創像工房 in front ofは演劇、お笑い、映画などを創作する慶應義塾大学の公認団体です。『会報工房』では創像工房 in front ofの活動報告と、公演では見ることでできない工房員の一面をお見せします。公演案内と共にお楽しみください。

本号の編集長＝榊原綾乃

ご意見 sozo_kaihou@hotmail.co.jp

三田祭まで

あと二週間！

十一月に入り、今年も三田祭の季節がやって参りました。十一月二十一日から二十四日の四日間に渡り、慶應義塾大学三田キャンパスにて第五十五回三田祭が開催されます。創像工房では三田祭にて毎年一年生が公演を打ちます。入会して半年、新人公演と夏WS、いくつかの本企画を経て、一年生の一人立ちといったところです。

昨年の三田祭では「ビールホール」「傀儡」の二作品が上映され、延べ六百人以上のお客様がお越し下さいました。今年はどのような三田祭になるのでしょうか。会報工房では三田祭で脚本、演出を務める林亮祐さんと鵜田哲実さんにお話しを伺いました。

（1 簡単に自己紹介 2 脚本を書くこうと思ったきっかけは 3 どんなお話ですか 4 三田祭での目標 5 稽古場はどうですか 6 一年だけの企画はどうですか 7 最後に一言PRを）

☆「愛編むあきと愛飢え男」

脚本演出 林亮祐さん

1 毎度ご迷惑をおかけしております林です
2 考えることと書くことが好きだったし前から文章書きたいなーと思っていたからです。脚本を書くとは思ってませんでした。
3 ぶれにぶれておりますがはつきりしてるのは恋愛というテーマを取り扱ってるってことですかね。
4 とりあえず面白いものを作りたいです。面白ければ手間は問いません。
5 稽古場眺めると気狂いしかいないなーと思います。男の子はみなグスイです。女の子は実力派揃いだなーって感じです。
6 この代はなんの問題もなくあっさり三田祭終わるのかなと予想してましたがそうでもならなさそうで嬉しいです。



▲昨年度の三田祭の様子。宣伝をしている。

☆三田祭公演情報☆

日時：11月21日(木)～24日(日)

場所：慶應義塾大学三田キャンパス
第一校舎103教室にて

タイムスケジュール：

	21(木)	22(金)	23(土)	24(日)
11：00		心の声	愛編む	心の声
13：30	愛編む	心の声	愛編む	愛編む
16：30	心の声	愛編む	心の声	

※上演時間は約60分を予定しております。

料金：無料

予約：不要

☆「心の声」脚本演出 鵜田哲実さん

1 鵜田哲実といいます。理工学部在籍しています。一浪です！

2 夏wsを見てやってみたいと思いました！

4 何かしら感じて帰ってもらえれば最高です

5 熱心というかみんな本気です

6 色々言い合えていいと思います

7 祭りは終わらない

三田祭公演情報は右記の通りです。皆様のご来場をお待ちしております。

終了企画報告

○第25回池袋演劇祭参加作品「偽装結婚式」

脚本演出 中村允俊

九月二十六日から二十九日

池袋シアター風姿花伝にて

○神無月公演 「人身御供」

脚本演出 佐藤有史朗

十月十日から十二日 塾生会館アトリエ合Cにて

「多くの方に支援・応援していただき、深く感謝致します。人想いの優しい方々に囲まれ、幸せな企画でした。日々尽力し、悔いはないです。かけがえのない仲間との代えられぬ半年の日々を胸に、これから先も一同励んで参ります。」(佐藤)

○十月演劇×映像公演 「ス。ペシャル」

脚本演出 鈴木田祥吾

十月十七日から二十日 塾生会館アトリエ合Cにて

○十月「メディア」公演「日本事変」

脚本演出 小野翼

十月二十四日から二十七日

塾生会館アトリエ合Cにて

以上四企画が無事に終了したことを報告いたします。たくさんのご支援、ご来場を心から感謝いたします。ありがとうございました。